

CURIERUL NAȚIONAL

Curierul Național este partener al Uniunii Generale a Industriașilor din România (UGIR) și singura publicație din România membru fondator al Belt and Road Economic Information Partnership



Ștefan Rădeanu

Am mai depășit o bornă. Se împlinesc 35 de ani de la prima apariție a Curierului Național. Este mult, este puțin? Nici una, nici alta. Este un nou început și o obligație față de dumneavoastră, dragi cititori.

Chiar dacă au trecut 35 de ani, dorim să vă asigurăm că în fiecare zi ne-am străduit și ne străduim să nu-i dezamăgim pe pri-

tanii cititori, precum și pe cei cărora am avut onoarea să le fim „elevi” și colegi. Valentin Păunescu, Horia Alexandrescu, Adrian Vasilescu, Ralu Filip, Rodica Avram, Monica Zvirjinschi, Mioara Vergu, Dan Dumitrescu, Eugen Ovidiu Chirovici, Natalia Stancu, Răzvan Bărbulescu, Cristina Oroveanu, Prof. Valeriu Răpeanu, Reghina Vărvici, Veronica Marinescu, Maria Capitaine (Cora), Florin Condurățeanu, Oprea

Georgescu, Marius Petrean, Alexandru Câmpeanu și nu numai - sunt marile nume ale presei românești care au format generații de jurnaliști din fosta și actuala echipă a Curierului Național. Mai cinstit, din familia Curierul Național, o familie construită prin valori comune.

Respectând istoria, trebuie să menționăm rolul domnului George Constantin Păunescu, Președintele Uniunii Generale a

Industriașilor din România (UGIR), omul care, în decembrie 1990, a decis să investească, în calitate de fondator, în Curierul Național. Acțiunea a fost pe termen lung. Nu a fost o afacere, ci o viziune pe termen lung asupra importanței inițiativei private. Așa s-a născut prima piață de capital din România (RASDAQ). Mai mult, a inițiat și reușit unificarea ideilor și vocii întreprinzătorilor din România. **3 >>**



George Constantin PĂUNESCU,
Președinte al Uniunii Generale a Industriașilor din România – UGIR:
Pentru mine, această aniversare are o încărcătură aparte, fiind alături de echipa redacțională de la începuturi



| Pagina 10

Valentin Păunescu:

Un singur lucru nu s-a schimbat: scopul său concretizat în slujirea interesului național



| Pagina 2



09506

| Pagina 3



Valentin Păunescu: Un singur lucru nu s-a schimbat: scopul său concretizat în slujirea interesului național

Răsfoind arhiva și paginile cărților dedicate, am descoperit un document cu valență de testament. El poartă semnătura regretatului director general Valentin Păunescu, Omul care a revoluționat presa postdecem-

existenței verticale, folosind ca liant cunoașterea și moralitatea.

La aniversarea a zece ani de la apariția primului număr al Curierului Național, pentru ediția din 5 decembrie 2000, Valentin Păunescu scria:

în alb-negru, cu pagini puține, cu un design ce voia să spargă clișeele vechii gazetării din România antedecembristă și un conținut ce avea ca imperativ fundamental slujirea intereselor fiecărui cetățean al acestei țări și ale tuturor la

2968 de numere. De atunci și până acum s-au schimbat multe, au plecat și au venit oameni, din și în redacția noastră. Unii, dintre cei care au rămas, au îmbătrânit în... meserie, alții, dintre tinerii care au venit, cum era și firesc, au crescut. Și ca vârstă, și ca profesie. Ziarul și-a schimbat înfățișarea, renunțând la unele rubrici, îmbogățindu-se cu altele, a căror valabilitate poate fi judecată doar de tine, dragă cititorule, care ești cel mai important personaj din viața noastră. Un singur lucru nu s-a schimbat: scopul său concretizat în slujirea interesului național, înțelegându-l, cum arătam mai sus și cum scriam și acum cinci ani, ca o sumă a intereselor fiecăruia și ale tuturor oamenilor care trăiesc între fruntariile României. Cu respectul cuvenit intereselor altora și altor țări, atunci când ele nu lezează pe cele ale românilor și ale țării noastre. A fost singura obligație pe care ne-am asumat-o de la primul număr, reafirmând-o continuu și de la care nu ne vom abate nici în viitor. Am vrut și vrem să o facem cu rigoare și onestitate. De pe aceste poziții am privit și privim desfășurările politice, economice și sociale din România, mai ales cele din ultimii patru ani, acțiunile desfășurate sub masca necesarei reforme, îndeosebi pe trunchiul ei de bază care este privatizarea, acțiuni dezastruoase pentru economia țării, pentru viața a milioane și milioane de români, ce au ajuns astăzi să trăiască sub limita de sărăcie. (...)

Poate că n-am reușit îndeajuns, poate că am comis erori - unele le știm noi, altele le știți dumneavoastră, stimați cititori - dar totdeauna am fost de bună credință. Și vom fi. Judecând toate cu mintea românului de pe urmă, scriu și acum, la fel cum scriam și în urmă cu cinci ani, cu același prilej aniversar, că unele lucruri nu le-am mai face, altele le-am face altfel... Altele... Ne rămâne timpul viitor (care începe azi) pentru ele, îngăduința și solidaritatea dumneavoastră, dragi cititori, solidaritate pe care am simțit-o mereu, mai ales în ultimii patru ani, fiind mai mulți alături de noi. O solidaritate ce ne încurajează pentru că împreună, crezând în prezentul și viitorul României, vom trece prin aceste timpuri grele, spre mai bine. Cum aş putea să închei aceste rânduri decât dorindu-ne nouă, Curierului Național și dumneavoastră, dragi cititori și prieteni, să rămânem mereu împreună”.



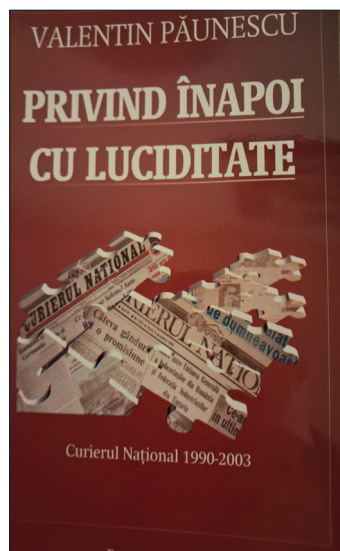
bristă și care a creat la Curierul Național o veritabilă școală de presă oferind cotidianului nostru fundația necesară

„De multă vreme, mi-am dat seama că cel mai greu este să scrii la o aniversare. Cu deosebire când te privești sau ești, într-un fel sau altul, implicat în datele esențiale. De regulă, cazi în banal, fie spunând lucruri care s-au mai spus (inclusiv de tine), fie altele care nu spun nimic. Sau, în cel mai fericit caz, în patetic.

Trăiesc această senzație și în aceste clipe, când încerc să spun ceva aparte despre un fapt de mare importanță pentru noi, cei de la Curierul Național, sau dacă mă iau după scrisorile pe care le primesc, adresate personal sau trimise pentru rubrica Curierul cititorilor. Și anume, acela că azi se împlinesc zece ani de la apariția primului număr al Curierului Național. Era o zi de decembrie, asemănătoare celei de astăzi. Înfrigați din cauza timpului de afară, dar mai ales de sentimentele dinlăuntrul fiecăruia, am răsfoit, atunci, cu emoție, gazeta aceea, tipărită

un loc: interesul general.

De atunci și până acum, vreme de zece ani, am mai făcut și tipărit încă





George Constantin PĂUNESCU, Președinte al Uniunii Generale a Industriașilor din România – UGIR: Pentru mine, această aniversare are o încărcătură aparte, fiind alături de echipa redacțională de la începuturi



Este un moment aniversar cu totul special, nu doar pentru presa economică din România, ci și pentru întreaga comunitate a întreprinzătorilor români. Cu profund respect și emoție, adresez calde felicitări ziarului Curierul Național la sărbătorirea a 35 de ani de existență neîntreruptă, 35 de ani de profesionalism, echilibru și devotament față de misiunea presei libere.

Pentru mine, această aniversare are o încărcătură aparte, fiind alături de echipa redacțională de la începuturi. O echipă care a crezut cu adevărat în rolul presei economice într-o societate ce învață, pas cu pas, libertatea. A fost o construcție pornită cu suflet, într-un timp în care nimic nu era simplu, dar totul era posibil atunci când exista credință în valoarea muncii oneste.

Astăzi, privind în urmă,

pot spune cu satisfacție că spiri-
ritul acelor începuturi a devenit
piatra de temelie a unei
publicații solide, respectate și
necesare. Curierul Național
a demonstrat, timp de 35 de
ani, că independența editoria-
lă poate fi apărută și cultivată,
chiar și în perioade dificile:
într-o piață în schimbare, în
contextul crizelor economice,
al transformărilor tehnologice
și al provocărilor din mediul
mass-media.

În acești ani, ziarul a
evoluat constant și s-a mo-
dernizat. A devenit, firesc și
onorant, un partener al orga-
nizațiilor patronale din Ro-
mânia, un canal de comuni-
care esențial pentru expresia
matură și echilibrată a vocilor
întreprinzătorilor și angajato-
rilor români. Analizele, opi-
niile publicate sunt dovada
unei înțelegeri temeinice a fe-
nomenelor economice, dar și
a respectului profund pentru

responsabilitatea socială pe
care o are presa.

Într-o societate democra-
tică, presa liberă nu este doar
un garant al echilibrului, ci
și un liant între instituții,
mediul de afaceri și cetățeni.
În Curierul Național regăsim
de 35 de ani un spațiu de re-
flecție, analiză și dialog – un
spațiu necesar într-o societate
care își dorește să evolueze.

Pentru UGIR și pentru
mine personal, colaborarea
cu echipa redacției Curierului
Național s-a bazat pe respon-
sabilitate, apărarea interesului
public și susținerea dezvoltă-
rii economiei românești.

Cu ocazia acestei aniver-
sări, transmit întreaga mea
apreciere și cordiale felicitări
pentru echipa redacțională,
care duce mai departe o mi-
siune începută cu pasiune și
continuată cu profesionalism.

*La mulți ani, Curierul
Național!*

Au trecut 35 de ani. Curierul Național merge mai departe!



Ștefan Rădeanu

(Urmare
din pagina 1)

În anul 1996, la
Castelul „Pelușor” din Sinaia, alături de dom-
nul George Constantin Păunescu în calitate
de președinte UGIR și în prezența conducerii
Organizației Internaționale a Muncii, am fost
martorul înființării Alianței Confederațiilor
Patronale din România (ACPR).

O acțiune „riscantă”. Anticipând evolu-
țiile - nu comentăm acum -, reacțiile medi-
ului politic autohton și nu numai, Președintele
UGIR a decis că este nevoie de un canal eficient
de comunicare oficială. Acesta a fost Curierul
Național. Se poate explica de ce, în prezent,
cotidianul nostru este partener oficial al Uniunii
Generale a Industriașilor din România (UGIR).

Mai mult, Curierul Național a demarat,
sub egida UGIR, proiectul „Parteneri pentru
dezvoltare”. Ani la rând am organizat, în ju-
dețele României, dezbateri pentru promovarea
investițiilor la nivel local, regional și național.
Dovezile se regăsesc în arhivele noastre și în

memoria dumneavoastră.

Am dovedit că suntem o structură credi-
bilă pentru partenerii interni și externi. Să nu
uităm colaborarea cu structuri respectabile
precum Forumul Economic Regional Moldova
(FERM), Uniunea Națională a Experților în
Legislația Muncii (UNELM), Belt and Road
Economic Informations Partnership (fonda-
tor și membru al Board-ului Co-președinților
BREIP), partener al CCTV News Agency și
alte organizații similare.

Știu că este un moment de aniversare, dar
bilanțul Curierului Național poate fi făcut doar
de dumneavoastră, dragi cititori. Să ne reamini-
tim cuvintele din primul editorial al Curierului
Național scris de Adrian Vasilescu (5 decembrie
1990): „Vom fi nevoiți să înfruntăm concurența.
Piața presei se supune și ea legii supreme a cere-
rii și ofertei. Știm că numai un ziar apropiat de
starea cererii (adică de interesul cititorului) poate
spera să fie cumpărat și citit. Un ziar se naște în-
tr-un laborator în care se topește munca migăloasă,
inteligenta vie, profesionalismul aflat pe treapta
cea mai de sus și dragostea de adevăr. Desigur:
un ziar bun!”.

Ca bilanțul să fie complet, să ne reamini-
tim ce a „pus pe hârtie”, la aniversarea de 10

ani, Valentin Păunescu, directorul care a dat
identitatea editorială a Curierului Național:
„Poate că n-am reușit îndeajuns, poate că am co-
mis și erori - pe unele le știm noi, pe altele le știți
dumneavoastră, stimați cititori - dar totdeauna

am fost de bună-credință. Și vom fi...”.

Mai fac o precizare importantă. Am sem-
nat acest material în numele colegilor din redac-
ția Curierul Național.

La mulți ani, Curierul Național!

CARICATURA ZILEI

CURIERUL
35 TE
ȘI YA FI!

MATEO
© 2025



Prof. Valeriu Râpeanu: Curierul Național – continuatorul tradițiilor presei românești independente

Dispariția Profesorului Valeriu Râpeanu, criticul, istoricul literar, laureatul premiului Nicolae Iorga a lăsat un gol imens în redacția Curierului Național. A fost un exemplu pentru noi, o sursă impresionantă de inspirație pentru tinerii jurnaliști care, grație vocației sale, au învățat să explice evenimentele actuale judecându-le și prin prisma istoriei. A iubit Curierul Național. O dovadă este și mesajul său din 5 decembrie 2020, cu ocazia aniversării a 30 de ani

de la prima apariție a ziarului nostru:

„Din perspectiva unei istorii a presei românești contemporane, „Curierul Național” a apărut în perioada deschiderii zăgazurilor, când de la o zi la alta pe tot cuprinsul țării, ziare, publicații săptămânale și lunare apăreau cu o frenezie ce nu-și afla niciun termen de comparație cu ceea ce se întâmplase înainte pe acest tărâm. (...)”

„Curierul Național” a optat de la bun început pentru ca paginile sale să nu fie gazda a ceea ce îți asigură un succes instantaneu prin dezvăluiri insidioase, prin răfuiele și plăți de polițe. Principiul care a călăuzit ziarul nostru a fost acela al nealinierii politice, al independenței față de curentele mai mult sau mai puțin ideologice ale vremurilor, ale intereselor de moment ale unor grupări sau mai degrabă ale unor grupuri. Această linie de conduită a fost respectată în toate domeniile acoperite de paginile ziarului: sociale, politice, culturale.

Programatic și practic, ziarul a susținut imperativul esențial al acestor decenii, modernizarea economiei naționale prin încurajarea și promovarea fermă a capitalului românesc, a inițiativei particulare. Toate acestea printr-o colaborare activă cu mediile străine de afaceri, menită să dezvolte și să pună în valoare resursele noastre.

Cel ce are meritul de a fi așezat „Curierul Național” pe aceste structuri temeinice a fost cunoscutul ziarist Valentin Păunescu, în fruntea unei echipe de confrăți cu experiență publicistică.

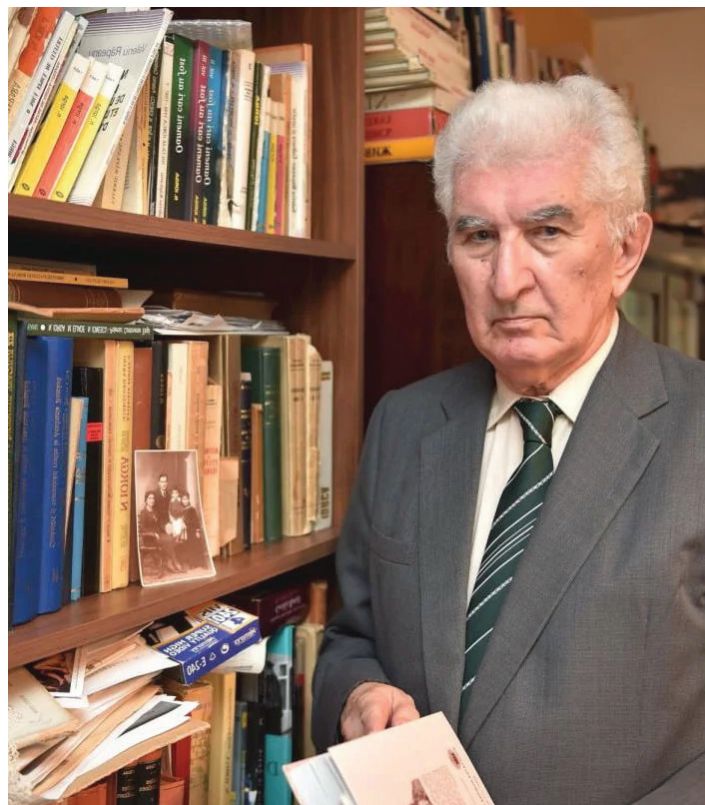
Volumul „Privind înapoi cu luciditate”, cuprinzând editorialele sale din perioada 1991-2004, vădește preocuparea neabătută pentru ca ziarul să fie în slujba cititorului, a omului obișnuit, a celui care ducea greul „tranziției”.

Am putea spune că aprecierea contextului politico-social, economic s-a realizat în paginile „Curierul Național” din perspectiva modului în care ele se reflectau imediat sau „pe termen lung” asupra vieții oamenilor care așteptau atât de mult de la reformele care se petreceau sub ochii lor.

În acești treizeci de ani omenirea a trăit o adevărată revoluție informațională, era comunicării cunoscând spectaculoase mutații în toate domeniile acestei dimensiuni a civilizației universale.

Presa din țara noastră avea să urmeze același drum, să afle structurile și mijloacele de a transmite mesaje pe căile specifice vremurilor pe care le-am trăit și le trăim.

Acum, când rememorăm aceste trei decenii ale drumului parcurs de „Curierul Național”, ziarul care a continuat



tradițiile presei noastre independente, încrezător în organicitatea spiritualității românești, nu putem omite – decât abătându-ne de la adevăr – rolul hotărâtor pe care l-a avut și îl are domnul George Constantin Păunescu. A fost tot timpul alături de ziarul căruia i-a asigurat con-

secvența principiilor.

„Curierul Național” și-a aflat locul său distinct prin care a continuat să se adreseze cititorilor cu același respect și dorință de a fi alături de ei, de a răspunde întrebărilor lor.

Ceea ce are să facă și de acum înainte.”

Curierul Național a învățat să se adapteze, să inoveze și să rămână relevant

Curierul Național celebrează nu doar o cifră, ci o poveste. O poveste începută acum 35 de ani, când primele rânduri tipărite sub numele Curierul Național au adus în casele românilor știri, analize și opinii într-o perioadă în care libertatea cuvântului era un vis ce prindea contur. De atunci, fiecare zi a fost promisiunea de a informa corect, de a păstra echilibrul și de a fi aproape de oameni, care a fost respectată. Curierul Național a învățat să se adapteze, să inoveze și să rămână relevant într-o lume în continuă schimbare și a înțeles că adevărul nu este negociabil.

Trei decenii și jumătate în care am fost martori la transformările unei țări, la



momente de glorie și la clipe de încercare. Astăzi, la 35 de ani, îmi exprim recunoștința pentru activitatea Curierului Național cu respect față de trecut și încredere în viitor. Sunt convins că va rămâne angajat să fie vocea echilibrului, să ofere informație verificată și să păstreze demnitatea profesiei jurnalistice.

La mulți ani, Curierul Național! Îți doresc ca activitatea ta să continue pentru că adevărul merită spus, zi de zi.

Marin Florian - Secretar General BNS, Chestor CESE

Curierul Național

Director fondator
VALENTIN STELIAN
PĂUNESCU

Editor
SC MEDIA SUD PUBLISHING SRL

Director general
MARIUS SEINEA
marius.seinea@gds.ro

Director editorial
ȘTEFAN RĂDEANU
stefan.radeanu@curierulnational.ro

Director economic
ROXANA PETCU
roxana.petcu@curierulnational.ro

Director publicitate/marketing/comunicare
CRISTIAN HĂȚIȘ
BUZZI PUBLISHING
Telefon: 0757.279.306, 0758.256.441
cristian@buzzpublishing.ro

Trafic/difuzare
Telefon: 0767.358.825
trafic@curierulnational.ro

Senior editor
PROF. UNIV. DR. VALERIU RÂPEANU
office@curierulnational.ro

Correspondent la Strasbourg
MARIA CAPITAINE

Caricaturist
MATEO
mateo@curierulnational.ro

Piața artei / corectură
MIHAI GÎNDU
mihai.gindu@curierulnational.ro

DTP
DAN PREDA
dtp@curierulnational.ro

Redacția: București, sector 1,
Str. Cristian Popișteanu nr. 2-4

Responsabilitatea juridică pentru conținutul articolului și a poezii aferente aparține autorului, agenției de presă sau personalității citate, în conformitate cu art. 206 CP.
Publicație auditată BRAT.
Cod ISSN 1220-4684





Curierul Național - 35 de ani de presă liberă și continuitate

Pe 5 decembrie 2025, Curierul Național împlinește 35 de ani. O vârstă la care, în presa românească, continuitatea nu este doar o realizare, ci un act de rezistență. Când primul număr al ziarului apărea, în 1990, România pășea pentru prima dată, după jumătate de secol, într-un spațiu al libertății reale. Presa se naștea din nou, iar odată cu ea apărea și Curierul Național, cu ambiția declarată de a informa, de a lămuri și de a oferi societății un reper într-o perioadă în care reperele dispăruseră aproape complete. Curierul Național s-a impus ca unul dintre primele cotidiene private din România, într-o epocă în care libertatea de exprimare se reconstruia, iar societatea își regăsea pluralismul. 35 de ani mai târziu, în zilele noastre, relevanța sa este cu atât mai importantă într-un ecosistem media profund schimbat.

Reper pentru jurnalismul responsabil

Lansat pe 5 decembrie 1990, Curierul Național s-a numărat printre primele cotidiene private apărute după căderea comunismului. Curierul Național nu a fost niciodată un ziar zgomotos. A preferat să rămână un ziar serios, exigent, echilibrat. Nu a alergat după senzațional și nu s-a aliniat la corul strident al unor epoci tulburi. Într-o presă care adesea a căutat senzația, Curierul a ales consecvent analiza. Prin rigoarea sa editorială, Curierul Național a devenit rapid un reper pentru jurnalismul profesionist și informat. O parte din această cultură editorială se datorează, fără îndoială, lui Valentin Păunescu, unul dintre fondatorii și arhitecții proiectului. Jurnalist complet, format în redacții exigente, el a impus rigoare, disciplină și respect pentru cuvântul scris. Sub coordonarea sa, Curierul Național a pus în pagină principiul și a devenit o școală de presă veritabilă for-

mând jurnaliști care, la rândul lor, aveau să devină nume importante ale mass-media românești.

Curierul Național - un standard

În presa românească, Curierul Național a reprezentat mai mult decât un ziar: a fost un standard. A refuzat partizanatul facil, a evitat superficialitatea, a ales drumul greu a l

ței online, relansarea portalului digital au întărit identitatea unui brand jurnalistic matur, cu un public fidel.

Un baraj fragil într-o lume de zgomote

Astăzi, la 35 de ani de la prima apariție, provocările presei sunt mai mari ca oricând. Nu mai trăim într-o lume în care pericolul vine din cenzură directă - ci dintr-o formă difuză, mai perfidă, care se numește dezinformare. Fake news-ul a devenit una dintre

profund societățile, într-un context în care oameni neexperimentați sau rău-voitori pot „produce” știri către milioane de utilizatori.

În acest mediu, presa profesionalistă nu mai este doar o sursă de informație, ci devine un baraj fragil, dar esențial împotriva manipulării, un mecanism democratic de control, un mecanism de educare publică. Într-o societate dominată de zgomot informațional, adevărul nu mai ajunge singur la public: el trebuie căutat, verificat și apărut, iar această responsabilitate revine în primul rând instituțiilor media care respectă etica profesională. Rolul presei nu este doar să transmită informații, ci să le filtreze, să le verifice, să le contextualizeze.

Mai mult ca oricând, jurnalismul nu este doar o profesie: este un serviciu public. De aceea, în acest peisaj, rolul unei publicații precum Curierul Național devine și mai important: acela de a reconstrui încrederea, de a filtra informația, de a verifica și de a pune în circulație doar ceea ce este de interes public și verificat factual.

Un angajament asumat

Această aniversare nu este doar o sărbătoare internă. Este un moment care ne amintește tuturor - jurnaliști, cititori, instituții - de responsabilitatea pe care presa o are într-o societate liberă. Un ziari trebuie să fie perfect. Dar trebuie să fie onest. Trebuie să fie lucid. Trebuie să rămână un spațiu în care adevărul are o șansă reală. Curierul Național a încercat timp de 35 de ani să fie toate acestea. Și provocarea care începe de astăzi este să rămână așa și în următorii ani, într-o lume care va cere mai multă claritate ca oricând. La 35 de ani de la prima ediție, Curierul Național reprezintă nu doar un brand, ci și dovada că jurnalismul de calitate poate rezista în timp. Este în același timp un omagiu pentru cei care au scris în paginile sale, pentru cei care l-au condus și pentru cititorii care îi apreciază echilibrul și seriozitatea.

m a -
ț i e i
verificate
și al tonului
moderat. A
fost, în momen-
tele esențiale ale
ultimelor trei decenii
și jumătate, un spațiu
de reflecție, de dezbatere
lucidă, de poziționare echi-
librată. A fost, într-un peisaj

cele
m a i
agresive for-
me de poluare
informațională. El
circulară mai repede decât
adevărul. Platformele sociale

*„La mulți ani, Curierul Național!
Echipa redacției Gazeta de Sud”*

mediatic adesea imprezvizibil, o instituție care a înțeles că încrederea se câștigă greu și se pierde repede - și de aceea nu poate fi negociată. În 2004, Curierul Național a adoptat un stil ferm de cotidian economic și de business și s-a adaptat unei societăți care odată intrată în Uniunea Europeană avea nevoie de analize, explicații și informații specializare. Modernizarea prezen-

distribuie emoție, nu acuratețe. Algoritmii decid ce vedem, nu rigorea jurnalistică. Rețelele sociale au creat o piață informațională în care emoția depășește adevărul, iar viralitatea înlocuiește relevanța. Oricine poate publica, oricine poate crea “știri”, dar nu oricine poate înțelege responsabilitatea informării corecte. Criza încrederii în sursele tradiționale de informare afectează



Horia Alexandrescu: Așa a început totul...

În decembrie 2010, regretatul jurnalist Horia Alexandrescu, primul director general al cotidianului Curierul Național, prezenta în Gazeta de Sud istoria ziarului nostru:

„Era undeva, înspre toamna lui 1990, când a venit propunerea să punem bazele unui nou cotidian. Mesager a fost nimeni altul decât Adrian Sârbu, celebrul Adrian Sârbu de astăzi, care avea să se și numere printre primii șapte acționari ai ziarului, între care se mai aflau George Constantin Păunescu, Sergiu Nicolaescu și, cu voia dumneavoastră, subsemnatul. Nucleul echipei redacționale a venit de la Tineretul liber, la care s-au adăugat câteva condeie din restul presei centrale, dar și un desant de tineri care băteau la porțile gazetăriei. Dintre numele consacrate la ora aceea aș aminti de Valentin Păunescu, Paul Dobrescu, Adrian Vasilescu, Ioan Mihai Roșca, Dragomir Horomnea, Lucia Ivănescu, Călin Gheorghe, Alexandru Stroe, Doina Fruntelată, Monica Zvirjinschi, Rodica Avram, Constantin Dragomir, Oprea Georgescu, Răzvan Bărbulescu, Florin Condurățeanu, Cristina Oroveanu, Cristina Teodorescu și Mioara Vergu, iar din noul val făceau parte regretatul Ralu Filip, Dan Diaconescu, Marius Tucă, Eugen Ovidiu Chirovici, Paul Lăcătuș, Ștefan Rădeanu, Adrian Ionescu, Radu Alexandrescu, Roxana Badralexi, Cristina Trepcea și Viorica Marin, ca să reamintesc doar câțiva dintre cei cu care am pornit la drum. În egală măsură, la secretariatul de redacție se adunaseră profesioniști de primă mână, în frunte cu Gabriel Florea – „nea Florică”, cu Dan Dumitrescu, Gab G. Florea și Dan Popescu, cu rol decisiv în

grafica ziarului, care era coordonată la ora aceea de Victor Ciobanu, un reputat artist plastic, specializat și în designul de presă.

Redacția noastră s-a născut într-un fost depozit de arhivă, evident insalubru, cu ciment pe jos și cu o masivă ușă blindată, demnă de bijuteriile coroanei, iar primele dotări au fost mașinile de scris pe care ni le-am adus fiecare de acasă (a mea era chiar... moștenire de familie!), câteva birouri și scaune, iar separarea camerelor de lucru s-a făcut prin câteva panouri de lemn. Nimic nu conta însă, la entuziasmul cu care porniserăm toți la drum, cu convingerea că vom reuși să scoatem un ziar modern, serios, interesant și, mai ales, curat. Petre Roman, care era prim-ministru, încercase să ne sugereze că ar fi oportun un cotidian... guvernamental, sugestie respinsă prompt și direct de noi, care am decis să edităm „primul cotidian de informație” de după decembrie '89. Și așa am și făcut, dovadă fiind colecția de atunci a ziarului, care a promovat, chiar din primele numere, ideea de a fi deschis tuturor opiniilor și curentelor politice care își făceau loc în acele zile. Așa se și explică nu numai longevitatea acestui cotidian – de altfel singurul „postdecembrist” central care a rezistat din 1990 și până astăzi! –, ci și (sau mai ales) faptul că mulți dintre cei care au lucrat acolo se numără în prezent printre numele consacrate ale mass-media și nu numai. La Curierul Național a fost o școală de presă, dar și una de viață, iar la cei 20 de ani pe care îi împlinește acum merită cu prisosință urarea de „La mulți ani!”. Și tot așa înainte!

Horia Alexandrescu”



Curierul Național la 35 ani!

Într-un peisaj media dominat de tabloide, știri virale efemere și polarizare politică extremă, Curierul Național se distinge prin profesionalism, continuitate și o abordare echilibrată, economică și analitică.

Pe baza istoriei sale documentate și a poziționării editoriale, principalele elemente care îl singularizează modelându-i profilul inconfundabil în ultimii 35 de ani sunt:

1. Publicat fără întrerupere de peste 30 de ani, Curierul este una dintre cele mai longevive publicații din România post-1989.

2. Din 2005, s-a repositionat ca publicație economică, cu un layout modern dedicat afacerilor, interviuri săptămânale cu lideri din industrie și analize ale economiei românești. Fondat ca un ghid pentru românii confrunțați cu tranziția la capitalism, el a fost pionier în acoperirea temelor de business, comerț și dezvoltare economică, într-o perioadă în care majoritatea presei se concentra pe știri politice sau senzaționale.

3. În anii '90, a lansat carierele unor nume majore precum Eugen Ovidiu Chirovici, Dan Diaconescu sau Marius Tucă, contribuind la formarea generației de jurnaliști independenți postcomuniști. Acest rol de „școală” a presei libere îl diferențiază de publicațiile mai comerciale sau politizate, subliniind angajamentul față de profesionalism și etică jurnalistică.

4. Este singura publicație română fondatoare a acestei rețele internaționale de cooperare economică (parte a Inițiativ

vei Belt and Road a Chinei), ceea ce îi conferă o perspectivă globală unică asupra comerțului internațional, investițiilor și relațiilor economice sino-române. Această afiliere îl plasează într-o nișă diplomatică și economică, rar întâlnită în presa locală.

5. Curierul Național a reflectat cu profesionalism și echilibru documentele de poziție, precum și principalele evenimente ale Comitetului Economico-Social Euro-pean, ale Asociației Române a Antreprenorilor de Construcții - ARACO (care împlinește și ea 35 de ani) sau a Uniunii Generale a Industriașilor din România - UGIR confirmând rolul de voce respectabilă a mișcării patronale din România.

6. Curierul a trecut prin rebrandinguri majore – de la logo-ul inițial inspirat de o carte poștală la un design minimalist în 2005, revenind la varianta clasică restilizată în 2018 – și a lansat un portal online modernizat în 2018. Aceste evoluții reflectă o capacitate de adaptare la tendințele digitale, fără a sacrifica identitatea, spre deosebire de alte ziare care au pierdut relevanța în era social media.

7. În contrast cu polarizarea media actuale, Curierul promovează un jurnalism lucid, cu articole aprofundate despre afaceri, politică externă și cultură, evitând cu inteligență senzaționalismul.

Într-o lume în care știrile trăiesc câteva secunde, Curierul Național împlinește 35 de ani de viață lungă și demnă.

Felicitări întregii echipe pentru profesionalism, pentru verticalitate și pentru că ați ales să rămâneți o publicație care contează!

Laurențiu Plosceanu
Președinte ARACO
Vicepreședinte UGIR
Vicepreședinte FIEC



Amintiri: Vreme rece la Moscova

Eugen Ovidiu Chirovici
Bruxelles, noiembrie 2025

O amintire legată de Curierul Național, iar care anul acesta aniversază 35 de ani de existență.

Exact în urmă cu douăzeci și șase de ani, adică la finele lui noiembrie 1999, Valentin Păunescu m-a anunțat intempestiv că a doua zi urmează să plec la Moscova într-o delegație pe care prim-ministrul de la acea dată, Radu Vasile, o încropise practic peste noapte. Din delegație, am aflat, urmau să mai facă parte Ion Cristoiu, Bogdan Chireac, Gabriela Vrânceanu-Firea (TVR) și Adriana Muraru (Pro TV).

Contextul intern era destul de fierbinte. Conflictul dintre președintele Emil Constantinescu și Radu Vasile nu mai era un secret pentru nimeni, așa că se răspândise zvonul că premierul ar urma să ceară ajutor din partea Moscovei, unde se instalase de foarte curând un prim-ministru surpriză, apărut parcă de nicăieri, pe numele lui Vladimir Putin.

Aterizăm la Moscova, iar noi, ziariștii, suntem preluați de un nene de la Ambasada României, care întâmplător sau nu, era beat mângă. După ce bolborosește ceva, nenea respectiv ne conduce cu un microbuz vechi la un mic hotel central, care arăta ca și cum Al Doilea Război Mondial s-ar fi terminat cu o zi în urmă, iar rușii l-ar fi pierdut. La protestele noastre, a răspuns că se gândește că ziariștii nu au bani, așa că a alesese cea mai ieftină variantă de cazare. După care ne-a lăsat baltă și-a dispărut în noaptea moscovită, învăluit în mister și aburi de votcă. Deși era doar final de noiembrie, era un frig de crăpau pietrele (inclusiv în camere).

A doua zi, după o vizită la Duma de Stat, am fost informați că întâlnirea celor doi premieri avea să înceapă cu un tete-à-tete de o jumătate de oră, urmat de o conferință de presă în care ziariștii români și cei ruși aveau voie să adreseze succesiv câte trei întrebări. Așteptând ca cei doi demnitari să iasă din întâlnire, ne-am sfătuit între noi care ar trebui să fie întrebările și cine ar urma să le adreseze.

Am sugerat următoarea întrebare, adresată premierului rus: „România și-a stabilit ca obiective esențiale ale politicii sale externe integrarea în structurile comunitare europene și în NATO, dorindu-și în același timp relații bune cu Moscova, mai ales în plan economic. Există, din punctul dumneavoastră de vedere, vreo contradicție geopolitică între aceste obiective?” Cu alte cuvinte,

interpreta Rusia ca un semn de ostilitate la adresa ei dorința României de a se integra în UE și NATO?

Întrebarea a fost socotită adecvată de colegi și adoptată ca atare de întreaga delegație, celelalte două întrebări (nu îmi aduc aminte care erau) urmând a fi adresate de Ion Cristoiu și Bogdan Chireac. Ordinea era Cristoiu, Chireac și subsemnatul.

La discuție asistase, fără să scoată o vorbă dar cu ochii ca girofarurile, o tipă pe la treizeci de ani care făcea parte, înțeleseserăm noi, din misiunea noastră diplomatică în Federația Rusă. După ce am stabilit ce și cum, tipa s-a făcut nevăzută, reapărind cu un Jack-in-the-box abia în momentul în care a început conferința de presă.

Putin și Radu Vasile s-au așezat pe scaune, la vreo cinci metri de cele două microfoane instalate în fața lor, unul pentru ziariștii ruși și celălalt pentru cei români. Ca să ajungi la microfon și să adresezi întrebarea trebuia să faci vreo patru pași dincolo de linia care demarca zona presei.

Ca să o scurtez, toate întrebările rușilor au fost, evident, adresate lui Putin și s-au referit exclusiv la starea de sănătate a președintelui Boris Elțin, care dispăruse misterios în urmă cu vreo săptămână la vila lui de odihnă. Ion Cristoiu adresează prima întrebare din partea delegației române, urmează Bogdan Chireac și când dau să pornesc spre microfon, duduia menționată fășnește subit de lângă noi și îi

adresează lui Putin o întrebare anostă, inodoră și incoloră, la care premierul rus răspunde scurt, iar conferința de presă se termină. Toți rămânem cu gura căscată, însă, vă dați seama, ar fi fost penibil să începem un circ între noi. Misiunea fiind îndeplinită, duduia se face iarăși nevăzută prin măruntaiele clădirii.

Ulterior, în timp ce zburam spre țară, am dezbătut toți întâmplarea cu pricina. Nu era greu de înțeles că întrebarea pe care urma să o adresez lui Putin deranjase pe cineva, iar duduia, după ce raportase (cui, habar nu aveam) ce puneam noi la cale, primise ordin să o saboteze. Problema era că din punctul de vedere al autorităților române, întrebarea era una normală și nu avea de ce să deranjeze pe cineva. Rămânea versiunea că nu autoritățile noastre găsiseră întrebarea mea inadecvată, ci cele ruse.

După ce am ajuns în țară, nu am mai avut prea mult timp să analizez problema. Radu Vasile a fost mazilit de Emil Constantinescu trei săptămâni mai târziu, fiind înlocuit cu Mugur Isărescu, iar Boris Elțin l-a confirmat pe Putin ca succesor la președinția Federației Ruse, pe care avea de altfel să o câștige în urma alegerilor organizate la scurt timp după aceea.

P.S.

După ce Putin s-a instalat la Kremlin, Valentin Păunescu m-a întrebat ce șanse credeam că avea să reziste în viesparul politic de la Mos-



cova. I-am răspuns că dacă îi aresta în următoarele șase luni pe Gusinsky și Berezovsky, cei doi moguli media, avea o șansă. Valentin a ridicat din sprâncene. „Okay,” mi-a spus, „înțeleg Gusinsky, pentru că a fost contra lui. Dar de ce Berezovsky, care l-a sprijinit?” I-am răspuns că în tradiția rusească „țarul” de la Kremlin nu are voie să fie dator nimănui. Patru luni mai târziu, Gusinsky era arestat, iar Berezovsky pleca în exil la Londra. Iar Putin este încă președinte.

35 de ani de jurnalism riguros, de echilibru și de respect față de cititori

Curierul Național împlinesce astăzi 35 de ani – 35 de ani de jurnalism riguros, de echilibru și de respect față de cititori. Într-o lume în care ritmul informației se schimbă de la o clipă la alta, Curierul Național a rămas un reper de profesionalism, onestitate și analiză lucidă. De peste trei decenii, redacția a reușit să aducă publicului nu doar știri, ci și înțelegere, context și vocea unor specialiști care luminează cele mai importante subiecte ale momentului.

Această aniversare este și un prilej de recunoaștere pentru toți cei care, prin muncă și pasiune, au contribuit la consolidarea unei publicații respectate. Totodată, este un moment de mulțumire pentru cititorii care au rămas fideli și au făcut posibil ca povestea Curierului Național să continue.

La mulți ani, Curierul Național! Să fii și în anii ce vin un far al informației corecte și a voce esențiale în presa românească.

Dan Preda

EXEMPLAR

CURIERUL NAȚIONAL

12 pagini • 5000 lei • Anul XV • Nr. 4087
Miercuri, 4 august 2004 • Europa

Internet: www.curierulnational.ro

CURIERUL NAȚIONAL REDACȚIA S.A. înmatriculată la Registrul Comerțului sub nr. J40/13049/1994 ISSN 1220-4684

Cine va convinge?

GEORGE RĂDULESCU

Au trecut deja aproape două luni de când am mers la unese pentru a ne alege primarii și consilierii. Însă, după politica românească nu dau semne că se vor liniși înaintea de ultimul act al acestui proces electoral - alegerea parlamentare și prezidențiale din toamnă. Principala problemă a scenei politice românești - așa cum s-a văzut în ultima săptămână de la locale - tradiția viciilor de Adrian Năstase prin expresia „șarpe” - în partidele mai mici cum ar fi PSD, PNL, PDSR, PSD, Alianța PNL-PD și PRM (în viziunea noastră, alături de înșelăciunile politice, în cazul PSDului sunt doar câteva dintre mulțimea de minciuni, promisiuni și trădări care au marcat viața politică a acestui partid). Într-o săptămână de zile, în jurul lui Năstase s-a format o adevărată „șarpe” - în partidele mai mici cum ar fi PSD, PNL, PDSR, PSD, Alianța PNL-PD și PRM (în viziunea noastră, alături de înșelăciunile politice, în cazul PSDului sunt doar câteva dintre mulțimea de minciuni, promisiuni și trădări care au marcat viața politică a acestui partid). Într-o săptămână de zile, în jurul lui Năstase s-a format o adevărată „șarpe” - în partidele mai mici cum ar fi PSD, PNL, PDSR, PSD, Alianța PNL-PD și PRM (în viziunea noastră, alături de înșelăciunile politice, în cazul PSDului sunt doar câteva dintre mulțimea de minciuni, promisiuni și trădări care au marcat viața politică a acestui partid).

FBI în alertă pe Aeroportul din San Francisco

Un Jumbo Jet își anulează zborul din cauza unor români „suspecți”

Figura 12-4

Anchetatorii nu au confirmat naționalitatea pasagerilor anecheți, dar martorii susțin că aceștia aveau pașapoarte emise de autoritățile de la București



„Sub umbrela gazetei” nu există niciun fel de partizanat politic ori ideologic

Dr. Dan Mihai Bârliba

Am fireasca plăcere de a adresa acest mesaj prilejuit de aniversarea a 35 de ani de existență a gazetei Curierul Național. Sunt un cititor consecvent al gazetei care lua ființă în anul 1990 la inițiativa ilustrului jurnalist și scriitor Valentin Stelian Păunescu, pe care l-am cunoscut și l-am respectat în anii tinereții mele.

Am apreciat profilul multilateral al acestei gazete. Cine parcurge filele ei sau textele digitale are ocazia de a-și extinde orizontul cognitiv și meditativ în acești ani când „furtuna informației” a cuprins Mapamondul. Nu lipsesc nici momentele de destindere pe care le oferă, cu vădit talent și cu un umor sănătos și decent, artistul caricaturist Mateo. Sunt impresionat de cronicile culturale ale poetului și prozatorului Mihai Gîndu, de analizele financiar-bancare, de articolele de fond, dar și de ilustrațiile

adecvate care au darul de a amplifica conotațiile și concluziile materialelor publicate.

În mod deosebit, am apreciat faptul că nu există „sub umbrela gazetei” niciun fel de partizanat politic ori ideologic, singurii ei „stăpâni” fiind cititorii înșiși de diferite vârste, profesii și poziții sociale, spre deosebire de multe alte publicații scrise sau emisiuni radio-tv subordonate, obsesiv și fără nicio jenă, unor patroni de circumstanță având anumite opțiuni.

În mod deosebit, am apreciat consecvența cu care sunt oglindite realitățile din R.P. Chineză, o mare țară a lumii pe care o respect enorm de foarte mulți ani. În același timp, sunt redată cu obiectivitate și cu documentația cuvenită, politica internă și externă transatlantică, evoluția complexă a Europei Unite, eforturile acelor națiuni de pe alte continente care se confruntă cu subdezvoltarea.

Mulți ani, multe împliniri și tot mai mulți cititori, dragă Curierule Național!



Un reper pentru presa economică și socială din România

**Ion Ștefanovici, Președinte
Centrul de Analiză și Planificare a
Dezvoltării Regionale (CAPDR)**

Curierul Național marchează astăzi o aniversare care vorbește nu doar despre longevitate, ci despre o misiune îndeplinită cu responsabilitate, echilibru și respect față de cititori. Timp

de 35 de ani, acest ziar a fost un reper pentru presa economică și socială din România, un spațiu al informației curate și al analizelor care au însoțit marile transformări ale țării.

Transmit întreaga mea apreciere pentru profesionalismul redacției și pentru contribuția esențială pe care Curierul Național o are în formarea unei opinii publice informate. Într-o perioadă în care calitatea actului jurnalistice devine tot mai importantă, rămâneți un model de echilibru, rigoare și consecvență.

Felicitări pentru cei 35 de ani de activitate și mult succes în continuare în slujba adevărului și a interesului public.



Ați devenit o voce de referință în presa românească

La aniversarea celor 35 de ani de activitate, vă felicităm pentru dedicarea și pasiunea cu care ați slujit

adevărul și comunitatea. Prin profesionalismul, consecvența și responsabilitatea editorială demonstrate, ați devenit o voce de referință în presa românească, iar munca voastră constantă, curajul editorial și respectul față de cititori v-au transformat într-un reper de încredere. Să aveți parte de mulți ani de succes și cititori tot mai numeroși!

*Alexandru Tamba,
Președinte UGIR-Sălaj*





Ați contribuit la consolidarea unui climat favorabil inițiativei private

La 35 de ani de la apariția primului număr al Curierului Național, doresc să transmit prețuirea mea pentru o publicație care a înțeles că presa economică are o misiune mult mai profundă decât simpla relatare a cifrelor și evenimentelor - aceea de a crea valoare, de a inspira încredere și de a sprijini antreprenoriatul românesc.

Curierul Național a fost și rămâne o voce echilibrată, lucidă și profesionistă într-un spațiu public adesea tulburat de superficialitate. Prin consecvență, prin calitatea analizei economice și prin preocuparea pentru adevăr, ați contribuit la consolidarea unui climat favorabil inițiativei private, competitivității și dezvoltării României. Ca inițiator al RePatriot și promotor al dialogului dintre an-

treprenorii din țară și românii din diaspora, apreciez în mod special felul în care publicația dumneavoastră a reflectat acțiunea noastră de conectare a românilor de pretutindeni. Prin articolele publicate și prin activitatea susținută, Curierul Național a sprijinit efortul nostru comun de a reda românilor încrederea în forțele proprii și în potențialul acestei țări.

Vă felicit pentru această longevitate construită prin profesionalism și credință în misiunea presei economice. Vă doresc ani mulți înaintea, inspirație, curaj editorial și aceeași dorință de a contribui la o Românie mai bună, mai competitivă și mai prosperă.

*Cu apreciere și respect,
Marius Bostan
antreprenor, inițiator RePatriot*



La mulți ani, Curierul Național!

Florin Jianu, Președinte IMM România

35 de ani de activitate reprezintă o realizare remarcabilă și o dovadă a profesionalismului, a consecvenței și a rolului esențial pe care această publicație îl are în media din România.

De-a lungul acestor trei decenii și jumătate, Curierul Național a fost mai mult decât un ziar economic: a fost un partener de dialog pentru mediul de afaceri, o sursă de informare credibilă și un sprijin constant pentru mișcarea patronală din România. Aprecăm deschiderea și susținerea pe care ați acordat-o IMM România, contribuind la promovarea inițiativelor noastre și la consolidarea unei voci coerente și puternice pentru întreprinderile mici și mijlocii.

Prin publicații și dezbateri, ați reușit să aduceți în atenția publicului temele cele mai relevante pentru antreprenori și pentru dezvoltarea economică a țării.

În numele IMM România, vă transmit recunoștința pentru parteneriatul construit în timp și pentru sprijinul constant acordat mediului de afaceri.

Felicitări pentru cei 35 de ani de excelență editorială și vă dorim să continuați să inspirați, să informați și să susțineți antreprenoriatul românesc.



Fără Curierul Național, nu aș fi fost la fel, ca jurnalist economic

Radu Soviani

Profit de aniversarea a 35 de ani de apariție cotidiană a Curierului Național pentru a ura „La mulți ani înainte” Ziarului care a reprezentat un reper pentru cum m-am format și definit ca jurnalist economic, cu mulțumiri pentru Ștefan Rădeanu care reușește să mențină acest reper, și cu apreciere pentru acționari.

Curierul Național reprezintă un adevărat tezaur pentru presa și pentru istoria României, apariția sa confundându-se până la identitate cu tranziția României către economia de piață și cu formarea a sute de jurnaliști economici, printre care, cu recunoștință, mă număr.

Dacă cineva va dori vreodată să analizeze pe deplin cum s-a transformat economia României în ultimii 35 de ani, cu greu ar putea găsi o resursă mai valoroasă decât activitatea neîntreruptă a Curierului Național.

Debutant fiind în mass-media economică (în televiziune), în anul 1999, citeam cu nesaț modul în care Curierul Național reușea să transmită și să surprindă, într-un limbaj simplu de înțeles, modul exact în care stăteau lucrurile.

Nu voi uita spre exemplu sintagma „firme-căpușă”, descoperită pentru prima dată în Curierul Național,

într-un editorial al lui Eugen Ovidiu Chirovici – probabil cea mai bună descriere făcută vreodată a modului în care erau sifonate întreprinderile de stat, în scopul de a fi puse pe butuci și cumpărate la preț de nimic.

Nu voi uita riguroasele explicații economice legate de tranziția din România, spre exemplu mecanismele fraudelor de la FNI, explicate atât de bine și căror instituțiile de atunci „ale statului de drept” păreau incapabile sau în incapacitate să le transpună în amputarea lor și în recuperarea fructelor infracționale.

Nu voi uita că prima mea experiență de presă scrisă (și tipărită) a fost a editorialelor din fiecare zi de luni, din Curierul Național, începând cu anul 2003, la invitația domnului Valentin Păunescu. Fiind jurnalist de televiziune la acel moment, nu îmi dădeam seama cât de puternic este „scrisul care rămâne” versus vorbele care zboară, din emisiunile și jurnalele de știri TV. Acest episod mi-a fost util zi de zi din acel moment, pentru că rigoarea informațiilor și analizelor a trebuit să fie dublată de „rigoarea a ceea ce rămâne în scris” – o experiență necunoscută mie până la acel moment.

Nu voi uita nici când în calitate de director de știri la BiTV (2003-2006), am „înfrățit”, împreună cu Ștefan Rădeanu, redacțiile de știri BiTV și Curierul Național, un deme-



rs pe care l-am considerat esențial și s-a dovedit benefic pentru public.

Mi-am dat seama că poți face analize extraordinare la TV, să descifrezi o mie de lucruri, dar dacă publicul nu este în fața „sticlei” la acel moment, munca se pierde, nu rămâne, dispare. Pe când, în presa scrisă, publicul te caută, îți devine fidel (nu neapărat prieten - și criticii pot fi fideli și extrem de valoroși), lecție care

va rămâne cu mine mereu, chiar dacă „tiparul” a devenit o excepție.

Mulțumesc Curierului Național pentru șansa pe care mi-a dat-o nu numai de a fi contemporan cu el, dar și pentru tot ceea ce a însemnat pentru presa economică românească. Știu că fără Curierul Național nu aș fi fost la fel, ca jurnalist economic. La mulți ani Curierul Național și echipei sale inimoase!





La mulți ani, Curierul Național! La mulți ani de jurnalism autentic!

Cristian Hățiș

Se spune că, mai devreme sau mai târziu, viața te conduce spre ceea ce iubești cu adevărat. În cazul meu, m-a dus exact acolo unde mă regăsesc cel mai bine: în presă, mai ales în cea scrisă.

Am fost dintotdeauna fascinat de ziare. Le-am citit, le-am răsfoit, le-am colecționat. Acasă am peste o mie de exemplare din toate colțurile lumii – unele cumpărate, altele primite în dar – și încă mă bucur, ca un copil, când le deschid și le simt paginile. Ziarele au devenit pentru mine un refugiu și o sursă de inspirație.

Întâlnirea cu Curierul Național a fost, fără îndoială, unul dintre acele momente norocoase ale vieții. Aici am avut ocazia rară de a descoperi presa scrisă din interior, de a înțelege mecanismele ei adevărate, dincolo de aparențe. Am întâlnit în redacție jurnaliști dedicați, profesioniști desăvârșiți, oameni care trăiesc pentru informația corectă și pentru cititor.

Curierul Național mi-a arătat că un ziar nu este doar o publicație

– este o familie. O echipă care muncește enorm pentru ca, dimineață de dimineață, cititorii să primească cele mai bune, exacte și curate informații.

La 35 de ani, Curierul Național nu mai este doar un cotidian

Dacă răsfoiești arhiva sa, ai senzația că deschizi un roman al României moderne. O cronică atentă a vremurilor, fie ele dure sau sensibile, un parcurs în care se împletesc istoria, economia, cultura și destinele noastre. Printre paginile ziarului găsești articole care te întorc în timp, care îți readuc în minte momente personale, imagini din copilărie, emoții uitate.

Descoperi texte care te cutremură, pentru că îți amintești cât de repede un singur eveniment poate schimba cursul istoriei. Dar găsești și explicații, context, înțelegere – o perspectivă amplă asupra modului în care am evoluat ca oameni și ca națiune începând din 1990.

Fiind aproape de aceeași vârstă, nu pot să îi urez prietenului meu, Curierul Național, decât să rămână



asa cum l-am cunoscut: independent, demn, dedicat adevărului. Să continue să scrie, cu răbdare și responsabilitate, cronică a acestor vremuri – pentru cititorii de astăzi și

pentru cei care vor descoperi, peste ani, frumusețea și forța presei adevărate.

La mulți ani, Curierul Național! La mulți ani de jurnalism autentic!

35 de ani de apariție – o bornă care onorează și obligă



Mihai Gindu

Curierul național a ajuns astăzi la 35 de ani de la apariția primului număr. Început odată cu perioada postrevoluționară, cotidianul a continuat, sub diverse regimuri, număr de pagini și forme de apariție, să aducă informație și co-

mentariu cititorilor săi, rămânând în permanență fidel crezului de a oferi calitate și imparțialitate.

Sigur, poate au existat și minusuri care au trebuit corectate, dar este important, în peisajul jurnalistic atât de colorat al acestor decenii, că și-a continuat apariția și, pe cât posibil, nu a cedat tentației senzaționalului și comercialului.

Atingerea „cotei 35” este un prag simbolic care onorează și obligă, în același timp. Cititorul este, până la urmă, cel mai important personaj al acestei ecuații și noi avem responsabilitatea de a-l mulțumi în continuare, de a-i oferi ceva care să fie de interes.

Într-o epocă în care fake news-ul și dezinformarea au atins cote alarmante, în care nu de puține ori conținutul generat de AI se strecoară în dauna textului redactat în mod clasic, în care, în sfârșit, de multe ori publicațiile sau posturile tv induc, mai mult sau mai puțin deliberat, opinii predefinite cititorilor și telespectatorilor, avem datoria de a ne menține pe aceeași linie echidistantă în care, exprimându-ne, desigur, o opinie, să-i lăsăm libertatea de a trage conclu-

zii celui care ne citește.

Pot spune că sunt mândru că fac parte din această echipă.

La mulți ani, Curierul Național!

Timpul trece, iar noi existăm în continuare, cu realizări frumoase

Timpul trece, noi existăm în continuare cu realizări frumoase.

Felicitări colectivului și tuturor colaboratorilor!

La mulți ani, Curierul Național!
Roxana Petcu





„Curierul Național” a păstrat măsura necesară în permanent dialog cu românii

Niculae Crețu, jurnalist și administrator Curierul Național

Mă simt onorat și am acceptat cu bucurie ca redactor de agenție de presă să evoc momente despre „Curierul Național”, cotidian fondat de ziaristul de excepție, precum și regretatul publicist VALENTIN PĂUNESCU. Redactorii de știri, externiștii sunt considerați istorici ai clipei.

Cum toate-s trecătoare-n viață, chiar și viața-i trecătoare, însă permanența vieții pentru toți este SPERANȚA.

O zicală românească, compusă de înțelepți, zice că „tații de fete sunt bărbați

deștepți”.

Fondatorul „Curierului Național”, prin fiica sa ANDREEA, respectă în totalitate înțelepciunea populară.

În paginile sale „Curierul Național” a păstrat măsura necesară în permanent dialog cu românii, a oferit și oferă spațiul convenit și necesar unor intelectuali de certă valoare precum profesorul doctor MIRCEA COȘEA, pentru analize competente în ceea ce privește problemele economice ale țării.

Acum, în ceas aniversar al existenței sale, transmit cu bucurie deplină urarea sinceră de „LA MULTE DECENII DE VIAȚĂ CURIERULUI NAȚIONAL!”

